

სოსო სტურუა

დაბ. 1971 წ. 21 მარტი

მის.: ბათუმი, მ. აბაშიძის გამზ. 6, ბ. 9

sososturua@gmail.com

განათლება

1977-1987 წლებში სწავლობდა ბათუმის N 4 საშუალო სკოლაში, ხოლო 1987-1992 წლებში საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის (თბილისი) მექანიკა-მანქანათმშენებლობის ინსტიტუტსა და საზოგადოებრივ პროფესიათა ინსტიტუტში. მიენიჭა ინჟინერ-ელექტრომექანიკოსისა და ჟურნალისტის კვალიფიკაცია.

სამუშაო გამოცდილება

1992 წლიდან მუშაობდა აჭარის ტელევიზიაში. სხვადასხვა დროს იყო კორესპონდენტი, რედაქტორი, პროდიუსერი, მთ. რედაქტორის მოადგილე, საინფორმაციო სამსახურის უფროსი და მარკეტინგის სამსახურის უფროსი.

2001 წლიდან ამავე ტელევიზიაში საკუთარი საავტორო ტელეპროექტის - ეთნოგრაფიული დოკუმენტური ფილმების ავტორი და რეჟისორია.

2003 წელს მიენიჭა თედო სახოკიას სახელობის სახელმწიფო დარგობრივი პრემია ოთხი ანთროპოლოგიური ფილმისათვის („მაჭახელი“, „სარფი მოლენი“, „ეთნოგრაფიული მემკვიდრეობა“ და „იალალობა აჭარაში“), ხოლო 2007 წელს გადაეცა ბათუმის საერთაშორისო კინოფესტივალის პრიზი - წმ. ანდრიას ჯვარი საუკეთესო დოკუმენტური ფილმისათვის („ზარის დაბადება“).

2008 წლიდან მუშაობდა საზოგადოებრივი მაუწყებლის პირველ არხზე სხვადასხვა სატელევიზიო პროგრამის რეჟისორად, იყო ავტორი და რეჟისორი დოკუმენტური ფილმების ციკლისა „ეთნოგრაფიული ნარკვევები“.

2013 წელს დაინიშნა აჭარის ტელევიზიისა და რადიომაუწყებლობის დეპარტამენტის თავმჯდომარედ. იმავე წელს ახლადდაარსებული საზოგადოებრივი მაუწყებლის აჭარის ტელევიზიისა და რადიოს პირველ დირექტორად აირჩიეს, სადაც 2016 წლამდე იმუშავა.

2016 წელს გადაიღო მოკლემეტრაჟიანი მხატვრული ფილმი „ბაგრატ, გამარჯობა!“, რომლის პრემიერა ბათუმის საავტორო ფილმების საერთაშორისო ფესტივალზე შედგა.

2017 წლიდან მუშაობდა ჯერ აჭარის საარქივო სამმართველოს უფროსის მოადგილედ, ხოლო შემდეგ სსიპ აჭარის მუზეუმის დირექტორის მოადგილედ.

2019 წელს საზოგადოებრივი მაუწყებლის აჭარის ტელევიზიისა და რადიოს მრჩეველთა საბჭოს წევრად აირჩიეს.

- 2001-2002 დოკუმენტური ფილმების ციკლი „მზე აქ შემიჩერებია“ (სულ 11 ფილმი, ქრ. 8-10 ნთ.)
- 2003 დოკუმენტური ფილმები
„მაჭახელი“ (46 ნთ.)
„იალალობა აჭარაში“ (40 ნთ.)
„ეთნოგრაფიული მემკვიდრეობა“ (45 ნთ.)
„სარფი მოლენი“ (45 ნთ.)
- 2005 დოკუმენტური ფილმები
„შორ ვართ“ (28 ნთ.)
„მარიობა არ დაგვიშლია“ (45 ნთ.)
„ნალვერდალი“ (46 ნთ.)
„შავშეთურები“ (28 ნთ.)
- 2006 დოკუმენტური ფილმები
„მესხეთის ძველი“ (28 ნთ.)
„გალმამხარელნი“ (45 ნთ.)
„კაკ-ენისელი“ (40 ნთ.)
„ზარის დაბადება“ (25 ნთ.)
- 2007-2008 სატელევიზიო ეთნოგრაფიული დოკუმენტური ფილმების ციკლი (სულ 9 ფილმი, ქრ. 8-10 ნთ.)
- 2011-2012 დოკუმენტური ფილმების ციკლი „ეთნოგრაფიული ნარკვევები“ (სულ 12 ფილმი, ქრ. 10-12 ნთ.)
- 2016 მოკლემეტრაჟიანი მხატვრული ფილმი
„ბავრატ, გამარჯობა!“ (12 ნთ.)